



芸術文化振興基金2015年度助成事業

アジア・ネットワーク・ビヨンド・デザイン

# ANBD 2015 東京展

2015年9月26日(土) - 10月2日(金)

東京工芸大学 中野キャンパス1~3号館・芸術情報館

10:00 - 18:00 入館無料

## 9月26日(土)

12:30 - オープニング 2号館B1F プレイス

13:00 - 講演会「江戸の職人文化」

講師：堀口徹 (江戸切子作家 三代秀石)

：天野安喜子(花火師 宗家花火鍵屋 15代目)

(司会&コーディネート) 笠井則幸 高橋延昌

参加費無料・事前申込み不要 芸術情報館1Fメインホール

15:00 - レセプション

## 9月27日(日)

ワークショップ(中野区民参加) 3号館1F 3101, 3102

13:00 - 「My江戸手描ちようちん」

講師：小林豊孝(小林静山堂 4代目)、塚原寿子(東京工芸大学芸術学部)

15:00 - 「紙芝居づくり・江戸時代からタイムスリップ、中野工芸大に象がきた」

講師：谷口広樹(東京工芸大学芸術学部)

## 天地風物

2015年度制作テーマは「天地風物」。  
東アジアの284のメッセージが作品になりました。

主催：アジア・ネットワーク・ビヨンド・デザイン協会  
ANBDポータルオフィシャルサイト (<http://anbd.info/>)  
ANBD東京事務局オフィシャルサイト (<http://anbd.info/jp/>)  
共催：東京工芸大学  
後援：玉川大学  
協力：小林静山堂  
助成：芸術文化振興基金

会場に関するお問い合わせ：  
東京工芸大学 中野キャンパス  
〒164-8678 東京都中野区本町 2-9-5  
Tel: 03-3372-1321  
担当 / 塚原 tsukahara@dsn.t.kougei.ac.jp

展覧会に関するお問い合わせ：  
ANBD 東京事務局  
〒194-8610 東京都町田市玉川学園 6-1-1  
玉川大学芸術学部デザイン研究室  
担当 / 中島 tokyo@anbd.info

KOGEI 東京工芸大学



## 『江戸の職人文化』

### 講演会講師プロフィール



堀口徹  
(江戸切子作家 / 堀口切子)

1999年株式会社堀口硝子入社。二代目秀石(須田富雄、江東区無形文化財)に師事。2008年、三代秀石を継承。株式会社堀口硝子から独立し、堀口切子を創業。現在、日本伝統工芸士(江戸切子)、江戸切子協同組合理事、日本ガラス工芸学会 会員。

写真 / 馬場道浩



天野安喜子  
(花火師 / 宗家花火鍵屋15代目)

鍵屋 14代目次女として東京で生まれ、2000年宗家花火鍵屋女性初の15代目を襲名。2008年には、日本大学で「打ち上げ花火の『印象』実験的研究による考察」で博士号(芸術学)を取得。柔道家としても活躍。現在、国際柔道連盟審判員・講道館女子柔道 6段。

写真 / タカオカ邦彦

### ワークショップ講師プロフィール



小林豊孝  
(小林静山堂 4代目)

東京都台東区谷中生まれ。7歳から書道を習い、20歳のときに先代の父のもとで提灯などへの文字描きの修行をはじめる。26歳で四代目となる。現在では、提灯、石碑、太鼓、神輿などに描いた文字が日本各地に広がっている。東京マイスター(東京都優秀技能者)。

## ANBDのあゆみ

\*＝メイン会場

**第1回 共通テーマ：アジア 2008年8月—10月**

会場：ソウル(韓国)、札幌[札幌市立大学]、台南(台湾)、天津(中国)  
 展覧会以外の活動(札幌)：記念講演、作家アトリエ訪問ほか

**第2回 共通テーマ：ネットワーク 2009年8月—11月**

会場：天安(韓国)、台南\*(台湾)、天津(中国)、奈良[奈良文化会館]  
 展覧会以外の活動(奈良)：学生ワークショップほか

**第3回 共通テーマ：ビヨンド 2010年9月—11月**

会場：清州(韓国)、台北(台湾)、横浜\*[赤レンガ倉庫]、天津(中国)  
 後援：玉川大学 助成：芸術文化振興基金  
 展覧会以外の活動(横浜)：記念講演、ライブペインティング、ワークショップほか

**第4回 共通テーマ：生命のためのシステム 2011年8月—12月**

会場：ソウル(韓国)、天津\*(中国)、台北(台湾)、横浜[赤レンガ倉庫]  
 後援：玉川大学 助成：芸術文化振興基金  
 協力：東京学芸大学石井研究室 公益財団法人横浜市芸術文化振興財団  
 展覧会以外の活動(横浜)：基調講演、震災地支援プロジェクト、  
 ワークショップ、ミニコンサートほか

**第5回 共通テーマ：地域文化 2012年9月—12月**

会場：ソウル(韓国)、桃園\*(台湾)、蘇州(中国)、横浜[赤レンガ倉庫]  
 後援：玉川大学 助成：芸術文化振興基金  
 協力：公益財団法人横浜市芸術文化振興財団  
 展覧会以外の活動(横浜)：ミニコンサート、デジタルステーションほか

**第6回 共通テーマ：未来へ向けたアジア文化遺産 2013年8月—12月**

会場：相模原[女子美アートミュージアム]、雲林(台湾)、天津(中国)、ソウル\*(韓国)  
 共催：女子美術大学美術館 後援：玉川大学 相模原市 協力：株式会社モリサワ  
 展覧会以外の活動(相模原)：シンポジウム、ワークショップ

**第7回 共通テーマ：カタチの中のアジアの心 2014年8月—12月**

会場：ソウル(韓国)、台北(台湾)、天津(中国)、東京\*[東京工芸大学]  
 共催：東京工芸大学 後援：玉川大学 協力：株式会社ワコム  
 展覧会以外の活動(東京)：記念講演、ワークショップ

**ANBD2015(第8回)の日程と開催地**

9月26日—10月2日 東京：東京工芸大学  
 10月16日—21日 ソウル(韓国)：Dream Forest Art Center  
 11月5日—17日 高雄(台湾)：新光三越百貨店三多店文化会館  
 11月14日—21日 成都\*(中国)：四川大学美術館

**東アジアの新たな文化交流ステージを創る国際展**

「ANBD(アジア・ネットワーク・ビヨンド・デザイン)」は、日本、台湾、中国、韓国の4都市で毎年開催される国際デザイン展です。8年目を迎える本年度の開催地は、東京、ソウル、高雄、成都(会期順)、2015年度制作テーマは“天地風物”。グラフィックデザイン、写真、イラストレーション、空間デザイン、工芸などさまざまなジャンルにわたる作家が参加し、デジタル出力によって表現された作品を中心に各会場で展示いたします。ANBDの特徴は、地域・世代・ジャンル・組織・産学などの枠組みにとられないアンデパンダン展であることです。デジタルツールを活用して運営するANBDは、東アジアにおける新たな文化交流ステージの創造をめざしています。

**天地風物へのさまざまな思いが作品に**

ANBD2015東京展は、9月26日[土]から10月2日[金]まで、東京都中野区の東京工芸大学キャンパスで開催されます。本展では“天地風物”をテーマとする284点の作品を展示いたします。天(宇宙、天の法則)、地(地球、生態系、大地の恵み)、風(風土、風物、文化の誕生)、物(物質、エネルギー、自然物と人工物)。東アジアの作家たちは、このテーマをどのようにとらえ、どのようにビジュアル化しているのか、それぞれの作品に込められた“天地風物”への思いを見出していただければ幸いです。なお、本展の会場では、各地域作家および東京工芸大学の教員・学生による個展も併せて開催いたします。

**ANBD**

(アジア・ネットワーク・ビヨンド・デザイン)

**Asia** = 東京、ソウル、天津、台北の4都市のANBD地域事務局を拠点とする。

**Network** = 出品者からの紹介などによって人的ネットワークを拡張する。

**Beyond** = 地域・世代・ジャンル・組織・産学・プロアマ・スタイルなど、様々な枠を超えた交流のステージを創造する。

**Design** = 狭義でのデザインだけでなく、有形無形のシステムやアート活動など、広範なクリエイティブ活動全般を対象とする。

**ANBD協会**

デジタル通信を活かした展覧会運営を行い、東アジアデザインの新しいネットワークの構築を目指す。展覧会開催、会員間交流の推進、教育交流活動、作品集刊行、ANBDエクセレントアワード授与などを主な活動とし、2008年の活動開始以来、国際デザイン展ANBDを主催している。

**ANBD****エクセレントアワード**

4地域16名の審査員によって選ばれた作品にANBDエクセレントアワードが授与される。東京地域の審査員は、谷口広樹(東京工芸大学教授)、永井裕明(N.G. INC. 代表 東京造形大学教授)、岸本吉弘(神戸大学准教授)、寺田勝三(名古屋工業大学助教)の4名。(敬称略・順不同)

※ANBDの出品者は4つの展覧会に向けてそれぞれ異なる作品を出展しています。

## 東京工芸大学 中野キャンパス 1～3号館・芸術情報館

〒164-8678 東京都中野区本町2-9-5

TEL : 03-3372-1321(代表)

公式HP : <http://www.t-kougei.ac.jp>

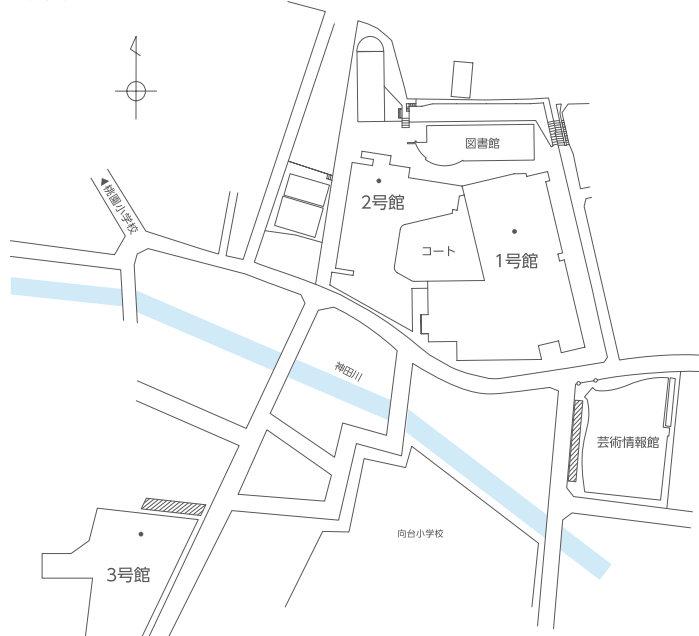
### 【アクセス】

地下鉄／東京メトロ丸ノ内線・都営地下鉄大江戸線「中野坂上駅」より徒歩7分  
1番出口より山手通りを初台・大橋方向に進み、成願寺を右折  
※駐車場がございません。公共の交通機関でご来場ください。



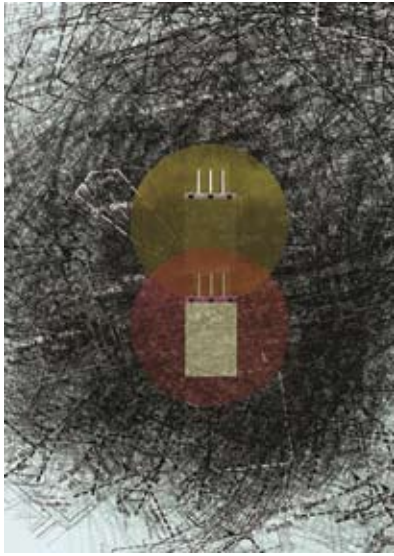
会場風景 (2014東京展)

東京工芸大学中野キャンパス地図



会場風景 (2014天津展)





Hong Iltae [city-02]



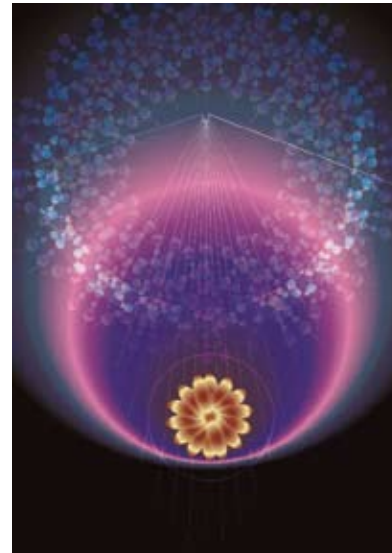
笠井 則幸 [Relations with the sun]



岡野 正信 [OLD AND NEW CRAFT 7]



Tsai Sungte [God of Rain]



Chen Juyuan [Mixed Tun]



安佛 直基 [Tree Tower]