



## ANBD2020 済州（チェジュ）特別展示会のご案内

ANBD協会 / ANBD日本協会  
2020.1.11

アジア・ネットワーク・ビヨンド・デザイン（ANBD）は2008年より、韓国・日本・中国・台湾のそれぞれの地域の特徴や文化を見だし、文化的価値の拡張を図る活動を続けてきました。展示会の活動を通して、数多く貴重な交流の場を創造し、地域（国）・ジャンル・世代・ジェンダー・職業・産学などを超えるネットワークを構築しています。現在、ソウル・東京・台北・天津・台南・クアラルンプール・山西・スリランカ・バンコク・タイから参加の参加があり、今後も徐々に参加地域の拡大が計画されています。

毎年4地域で催される定期展とは別に、ANBDでは世界にむけてアジアのアイデンティティを発信するために、ANBD特別展示会を開催しています。2018ミュンヘン特別展、2019コロンボ特別展に続き、2020年4月に韓国の済州（チェジュ島）にて特別展を開催いたします。

以下の要項にそって応募して頂きますようご案内申し上げます。

### ANBD2020済州（チェジュ）特別展 募集要項

---

#### 1. 日程・会場

展示会期間 2020年4月25日（土）～30日（木）  
搬入 2020年4月24日（金）9:00～17:00  
オープニング 2020年4月25日（土）14:00～  
会場 韓国 済州島（チェジュ島）  
西帰浦（ソギョポ）アートセンター  
<https://www.visitjeju.net/s/2000000000000979>  
Seogwipo Art Center 270, Taepyeong-ro, Seogwipo-si, Jeju, Korea

#### 2. 参加資格と条件

- ・本展の趣旨に賛同し、ANBD地域事務局によって参加承認された方であること。
- ・作品は未発表の作品であること。

(すでに発表されている作品の場合には、出品者の責任において関連組織関係者の許可を得てください。)

- ・ ABNDでは、国を想起する国旗・シンボル・ロゴ・写真・イラストなどを表現に用いることを禁じています。また、国家間の政治的および社会的問題を扱う要素を使用することがないようにお願いいたします。
- ・ デジタル出力作品を展示のみならず、三次元作品、企画、ビデオなどの作品の展示も可能です。

### 3. 展示セクション

チェジュ特別展では、団体展と個展の二つのセクションを設けています。

#### 3-1. 団体展セクション

- ・ 団体展セクションの作品は、以下テーマに基づくものといたします。  
テーマ： Wind of Asia 「アジアの風」  
チェジュ島は風が多いことで有名です。  
「アジアの風」をテーマとする多様な視覚的表現で、新たなムーブメントが生まれることを期待しています。皆様の豊かな表現をお待ちしております。
- ・ 1人につき1点の作品展示が可能です。複数人による共同作品での参加も可能です。
- ・ 展示作品は展示会終了後に、保管もしくは処分されるものとなります。

#### 3-2. 個展セクション

- ・ 作家の自由なテーマで展示できます。
- ・ 原則として、作家本人が作品の搬入を行い、開会式に参加していただきます。
- ・ 必要であれば、個人のパンフレットなどを作品空間の近くで配布することができます。
- ・ 展示会スペースに限りがあるため、先着順となります。
- ・ 個展展示を希望する場合は、代表的な三点アートワークを事前にANBD協会事務局にお送りください。
- ・ 詳しくはANBD日本協会事務局までご連絡ください。[ANBD日本協会](#) (担当：中島)

### 4. ANBD特別展アワード

ANBD審査委員会によって審査を行い、団体展セクションの参加人数の約5%に当たる作品にANBD特別展アワードが授与されます。ANBD特別展アワード結果はチェジュ展オープニングにて発表されます。

### 5. 日本からの参加申込

#### 5-1. 団体展示の申込

所定のエントリーシート (所定のExcelデータ) をANBD日本協会までメールでお送りください。

[ANBD日本協会](#) (担当：中島)

チェジュ特別展団体エントリーシート

エントリー締切：2020年3月10日 (火)

## 5-2. 個展展示の申込

ANBD日本事務局までお早めにご相談ください。[ANBD日本協会](#)（担当：中島）

## 5-3. 費用

|                                  |          |
|----------------------------------|----------|
| 団体セクション参加費（作品パネル作成費・搬入費・作品集1冊）   | 11,000円  |
| 個展セクション参加費（本人が搬入する場合・作品集2冊）      | 75,000円  |
| 個展セクション参加費（搬入をANBDに依頼する場合・作品集2冊） | 100,000円 |
| 作品集の追加購入（1冊）                     | 1,500円   |

## 5-4. 費用振込と領収書

出品費用はANBD日本協会事務局でまとめてANBD本部に送金しますので、2020年3月10日までに以下の口座にお振り込みください。振込手数料のご負担をお願いいたします。振り込み記録をもって領収書とさせていただきますが、別途、領収書が必要な方はエントリーシートやメールでご希望をお知らせください。

三井住友銀行 中野坂上支店（なかのさかうえしてん・支店番号 814）

普通口座 4383242

口座名義 ANBD JAPAN 事務局長 中島千絵

## 6. 団体展示データの提出

### 6-1. 提出データ

#### ① 作品データ（パネル出力用）

A1サイズ（594×841mm）・縦横自由・250dpi・JPEG・CMYKモード・フルカラー

ファイル名（英数字のみ） 名,姓-A1.jpg [例 Yamada,Taro-A1.jpg]

※ 提出作品データに、作家氏名や作品名などのタイトルバンドをANBD事務局が追加します。

参考：[ANBDタイトルバンドイメージ](#)

#### ② 作品データ（作品集掲載用）

A6サイズ（105×148.5mm）・250dpi・JPEG・CMYKモード・フルカラー

ファイル名（英数字のみ） 名,姓-A6.jpg [例 Yamada,Taro-A6.jpg]

#### ③ 作家プロフィール写真（作品集掲載用）

40×30mm・たて位置のみ・250dpi・JPEG・グレーモード

ファイル名（英数字のみ） 名,姓.jpg [例 Yamada,Taro.jpg]

### 6-2. 提出方法

ANBD日本協会事務局まで、メールやデータ転送サービス（データ便など）で上記①②③をお送り下さい。

[ANBD日本協会](#)（担当：高橋）

データ提出〆切：2020年3月16日（月）